



**Jornadas de
Estudos Culturais
em educação**

Jornadas de Estudos Culturais em Educação (JECE / 2024)

As Jornadas de Estudos Culturais em Educação têm como objetivo constituir um espaço permanente para o debate de ideias, teorizações, pesquisas e produções vinculadas a esse campo. Visam promover a aproximação e articulação entre pesquisadores e pesquisadoras praticantes dos Estudos Culturais em Educação no Brasil e fora dele, propiciando o compartilhamento de estudos e o desenvolvimento teórico das discussões. O objetivo é que as jornadas prossigam demarcando emergências, novos cenários, novas tendências, questões e tensões. As Jornadas são realizadas em duas etapas anuais, compondo sete jornadas, com encontros mensais, sempre na primeira segunda-feira de cada mês. Iniciamos com o planejamento da Etapa I – Jornadas em abril, maio e junho; e Etapa II – Jornadas em agosto, setembro, outubro e novembro.

Retomando as [JECE em 2022](#) o foco do evento esteve concentrado em duas frentes. Na Etapa I, as Jornadas procuraram contextualizar o campo dos Estudos Culturais em Educação no Brasil, trazendo suas emergências e contribuições. A Etapa II centralizou as discussões em torno das principais teorizações que vêm subsidiando os Estudos Culturais em Educação. Em [2023, as JECE](#) elencou a Escola como foco central nas duas etapas, introduzindo também uma especial atenção ao desenho metodológico das pesquisas. Na Etapa I, a Escola foi abordada de maneira ampla e, na Etapa II, a JECE teve como elemento central a Escola em conexão com a questão da Educação dos Povos Originários (Indígenas).

A edição das Jornadas de Estudos Culturais em Educação de 2024 (JECE 2024) concentra-se nas discussões e pesquisas dos Estudos Culturais em Educação com o campo das tecnologias e das artes. As tecnologias digitais é o foco de estudo na Etapa I, que pretende contemplar temáticas como Inteligência Artificial, Redes Sociais, Aplicativos e Plataformas Digitais. Na Etapa II, a JECE confere destaque às interlocuções dos Estudos Culturais em Educação com as artes, englobando elementos como música, dança, cinema, artes visuais e urbanas, entre outras expressões artísticas.

Atenciosamente,

Comissão Organizadora das JECE 2024

